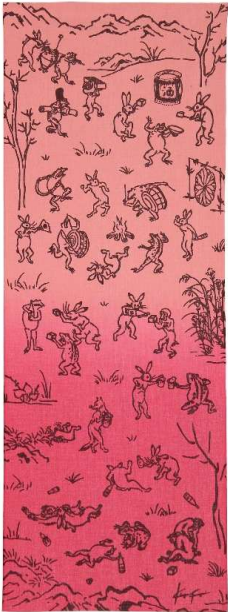
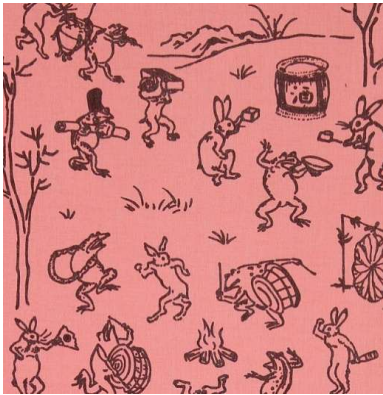
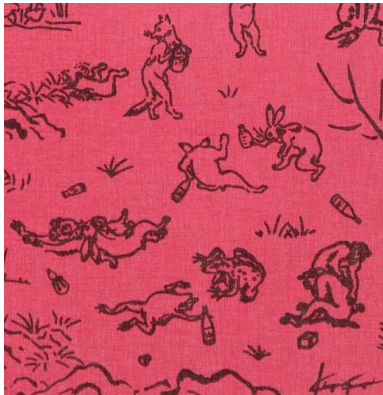
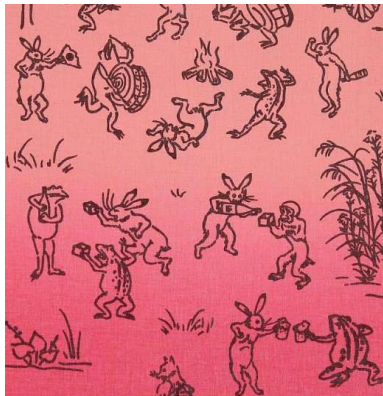


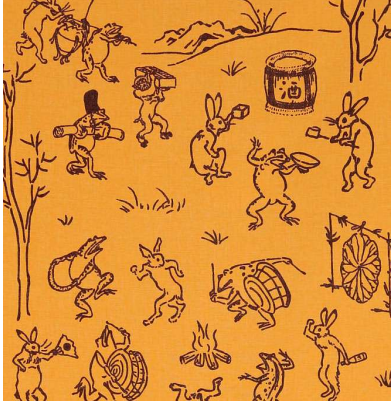
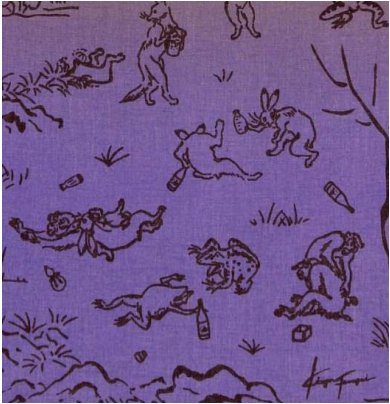
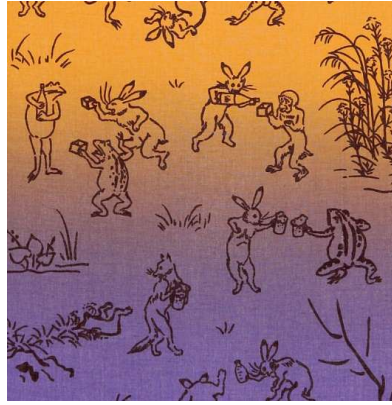



## 手ぬぐいのご紹介

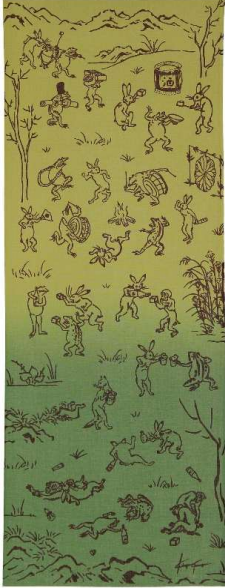
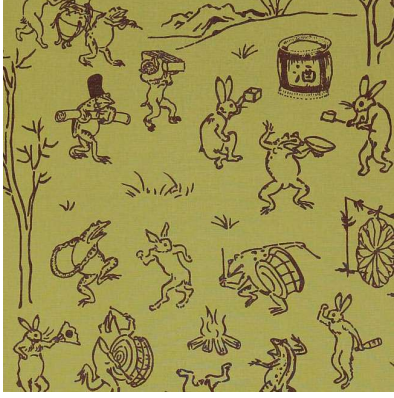
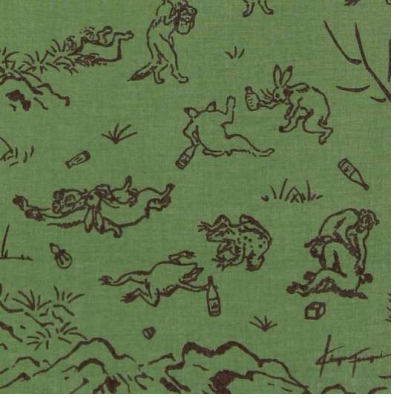
●日本製

●綿100%

				<p>【高山寺公認】            国宝「鳥獣人物戯画」のてぬぐい            です。            兎と蛙などの躍動感あふれる絵を            元に、宴を楽しむ様子を描きまし            た。</p> <p>宴の準備から酔いつぶれるまでの            様子をグラデーションで表現して            います。</p> <p>日本では「酒」は元々神々をまつ            ために造られ、その祭りに集            まった人々は神々に献上し一緒に            飲み、また酩酊する事で神がかり            になり神にお告げを、人々に伝え            る人も現れたといいます。</p> <p>酒を造り、共に飲み、神々に近づ            く大切な神事であった事を一枚の            手ぬぐいに表現いたしました。</p>
商品NO	3742			
商品名	鳥獣戯画ぼかしピンク			
JAN	4966017-037421			
サイズ	35x90			
【税込】定価	¥1,480			
【税抜】定価	1,345			
技法	シルクスクリーンプリント			
仕上がり	裏まで浸透			
			<p>商品裏面のイメージ</p> 	






				<p>高山寺公認】</p> <p>国宝「鳥獣人物戯画」のてぬぐい 兎と蛙などの躍動感あふれる絵を 元に、宴を楽しむ様子を描きまし た。</p> <p>宴の準備から酔いつぶれるまでの 様子をグラデーションで表現して います。</p> <p>日本では「酒」は元々神々をまつ ために造られ、その祭りに集 まった人々は神々に献上し一緒に 飲み、また酩酊する事で神がかり になり神にお告げを、人々に伝え る人も現れたといいます。</p> <p>酒を造り、共に飲み、神々に近づ く大切な神事であった事を一枚の 手ぬぐいに表現いたしました。</p>
商品NO	3743			
商品名	鳥獣戯画ぼかし茶色			
JAN	4966017-037438			
サイズ	35x90			
【税込】定価	¥1,500			
【税抜】定価	1,364			
技法	シルクスクリーンプリント			
仕上がり	裏まで浸透			
			<p>商品裏面のイメージ</p> 	



				<p>高山寺公認】</p> <p>国宝「鳥獣人物戯画」のてぬぐい          兎と蛙などの躍動感あふれる絵を          元に、宴を楽しむ様子を描きまし          た。</p> <p>宴の準備から酔いつぶれるまでの          様子をグラデーションで表現して          います。</p> <p>日本では「酒」は元々神々をまつ          ために造られ、その祭りに集          まった人々は神々に献上し一緒に          飲み、また酩酊する事で神がかり          になり神にお告げを、人々に伝え          る人も現れたといいます。</p> <p>酒を造り、共に飲み、神々に近づ          く大切な神事であった事を一枚の          手ぬぐいに表現いたしました。</p>
商品NO	3744			
商品名	鳥獣戯画ぼかし緑			
JAN	4966017-037445			
サイズ	35x90			
【税込】定価	¥1,500			
【税抜】定価	1,364			
技法	シルクスクリーンプリント			
仕上がり	裏まで浸透			

商品裏面のイメージ





		 	 商品裏面のイメージ 	<p>シルクスクリーンプリントで裏まで美しく浸透しています。</p> <p>世界的に有名な俵屋宗達の名画「風神雷神図屏風」のてぬぐいです。</p> <p>風袋を翻し天空をふわりと駆ける風神と、連鼓を背負い雷鳴を轟かせ足を踏みしめる雷神。</p> <p>自然をつかさどる神である風神雷神には、古来より日本人の自然への畏敬の念も込められており、厄を払うのに相応しい神様です。</p> <p>厄を払う以外にも、雨を降らせ豊穡をもたらす・悪を払い成功を掴む・自然災害から守ってくれるなどのご利益があるそうです。</p>
商品NO	3745			
商品名	風神雷神 ぼかしブルー			
JAN	4966017-037452			
サイズ	35x90			
【税込】定価	¥1,600			
【税抜】定価	1,455			
技法	シルクスクリーンプリント			
仕上がり	裏まで浸透			


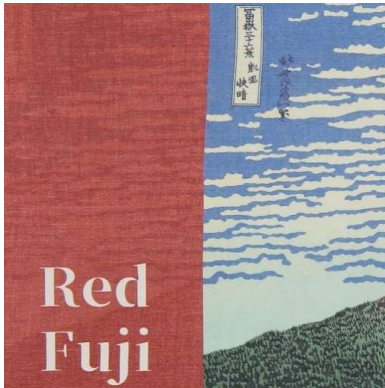
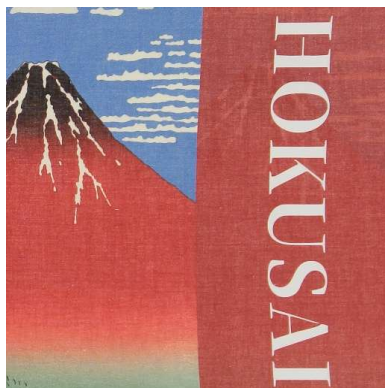



				<p>江戸時代を代表する浮世絵師、東洲齋写楽。その作品は、役者絵を中心に、力強い筆致と大胆な構図が特徴です。写楽はわずか10ヶ月ほどの短い活動期間に、個性的な表情や動きを捉えた約140点もの作品を残しました。特に歌舞伎役者の顔を誇張した独自の描写は、現代に至るまで高い評価を受けています</p>	
商品NO	3751		<p>商品裏面のイメージ</p> 		
商品名	浮世絵手ぬぐい 写楽				
JAN	4966017-037513				
サイズ	35 x 93				
【税込】定価	¥2,000				
【税抜】定価	1,818				
技法	インクジェットプリント				
仕上がり	裏へは薄く浸透しています				




				<p>浮世絵ビロード美人とは、江戸時代から明治時代にかけて流行した浮世絵の様式であり、特に「ビロード美人」と呼ばれる女性像を描いた作品群を指します。この表現は、ヨーロッパから伝わったビロード（ベルベット）素材の衣服や装飾をまとった女性を題材にしたもので、日本的な美意識と西洋的な華やかさが絶妙に融合しています。</p> <p>モデルとなった女性は、当時の芸者や遊女、町娘など、華やかな出で立ちで描かれることが多く、彼女たちの仕草や表情からは艶やかな美が漂います。</p>	
商品NO	3752				
商品名	浮世絵手ぬぐいビロード美人				
JAN	4966017-037520				
サイズ	35 x 93				
【税込】 定価	¥2,000				
【税抜】 定価	1,818				
技法	インクジェットプリント				
仕上がり	裏へは薄く浸透しています				





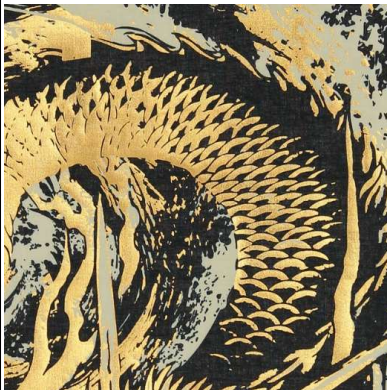


		<p>この作品は、富士山を背景に巨大な波が押し寄せる様子を描いており、その迫力と美しさから世界中で高く評価されています。北斎の技術と創造力が見事に表現されたこの浮世絵は、日本の芸術史においても重要な位置を占めています。</p> <p>北斎の浮世絵に描かれる「白波」は、彼の芸術的な特徴を象徴する要素の一つと言えるでしょう。</p> <p>商品裏面のイメージ</p> 	
商品NO	3753	 	
商品名	浮世絵手ぬぐい 白波		
JAN	4966017-037537		
サイズ	35 x 93		
【税込】 定価	¥2,000		
【税抜】 定価	1,818		
技法	インクジェットプリント		
仕上がり	裏へは薄く浸透しています		

		<p>浮世絵の「赤富士」とは、普段は青っぽく見える富士山が、主に夏の終わり頃から秋の始まりの頃にかけての早朝に、雲や霧と朝陽との関係から赤く染まって見える現象を描いたものです</p> <p>北斎の「凱風快晴」は、朝焼けを浴びて赤く染まった富士山を描いたもので、その色合いから「赤富士」と呼ばれています</p>		
商品NO	3754			<p>商品裏面のイメージ</p> 
商品名	浮世絵手ぬぐい 赤富士			
JAN	4966017-037544			
サイズ	35 x 93			
【税込】 定価	¥2,000			
【税抜】 定価	1,818			
技法	インクジェットプリント			
仕上がり	裏へは薄く浸透しています			



				<p>「龍」は、古来より中国で権力の象徴とされ、縁起の良い生き物とされています。</p> <p>天高く昇る辰は強運やお金に困らないといった言い伝えがあり「運氣上昇」と「強い開運力」を表します</p> <p>1枚ずつ透明袋にお入れしていますので、贈り物やご挨拶にもご利用いただけます。</p> <p>柄は裏まではっきりと浸透しています。</p>
商品NO	3759			
商品名	龍 ノーマル			
JAN				
サイズ	35x90			
【税込】定価	¥1,500			
【税抜】定価	1,364			
技法	シルクスクリーンプリント			
仕上がり	裏まで浸透			

商品裏面のイメージ

		 	 	<p>「龍」は、古来より中国で権力の象徴とされ、縁起の良い生き物とされています。</p> <p>天高く昇る辰は強運やお金に困らないといった言い伝えがあり「運氣上昇」と「強い開運力」を表します</p> <p>1枚ずつ透明袋にお入れしていますので、贈り物やご挨拶にもご利用いただけます。</p> <p>柄は裏まではっきりと浸透しています。</p>
商品NO	3760			
商品名	龍 金箔			
JAN	4966017-037605			
サイズ	35 x 93			
【税込】定価	¥3,300			
【税抜】定価	3,000			
技法	箔押しプリント(アルミ箔)			
仕上がり	柄は裏へは薄く浸透しています			




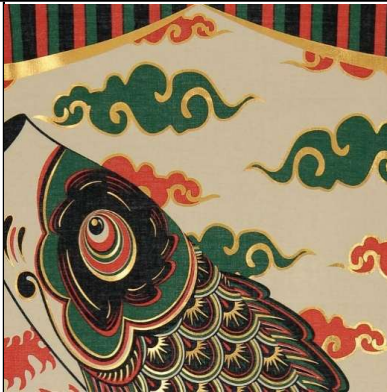

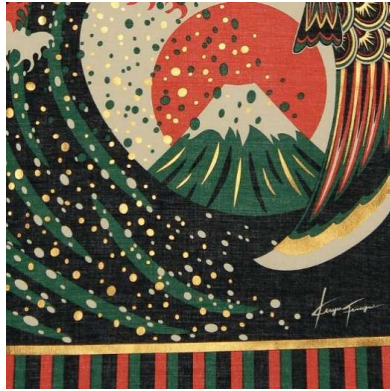

					<p>「箔押してぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています。洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金が落ちないとして、縁起が良いと好評です。縁起物として飾ったり、手土産やプレゼントにもお使いいただけます。</p> <p>金運・幸運を呼ぶとされる白蛇をメインに、金蛇水神社の境内を華麗に彩る牡丹と藤が印象的で美しいてぬぐいです。</p> <p>華やかな金箔を贅沢にちりばめ、豪華絢爛かつ白蛇の優雅さと神秘を引き立てる気高く美しい一枚です。</p>
商品NO	3761				
商品名	巳 金箔 赤				
JAN	4966017-037612				
サイズ	35 x 93				
【税込】定価	¥3,300				
【税抜】定価	3,000				
技法	箔押しプリント(アルミ箔)				
仕上がり	柄は裏へは薄く浸透しています				
					

商品裏面のイメージ

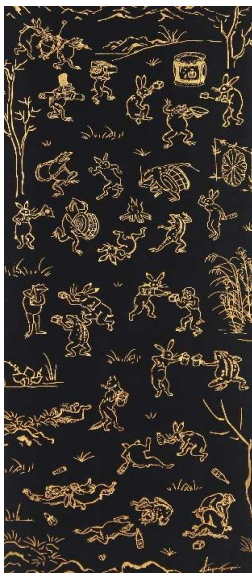
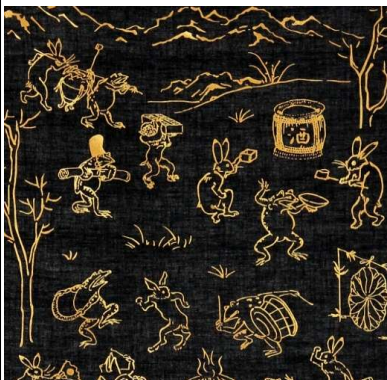


				<p>「箔押ししてぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています。洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金落ちないとして、縁起が良いと好評です。縁起物として飾ったり、手土産やプレゼントにもお使いいただけます。</p>
商品NO	3762			
商品名	福だるま 金箔 赤			
JAN	4966017-037629			
サイズ	35 x 90			
【税込】定価	¥3,300			
【税抜】定価	3,000			
技法	箔押しプリント(アルミ箔)			
仕上がり	柄は裏へは薄く浸透しています		<p>商品裏面のイメージ</p> 	<p>だるまの顔の眉毛は「鶴」、鼻から口ヒゲは「亀」を表しています。</p> <p>日本古来より「鶴は千年、亀は万年」と言われ、吉祥・長寿の動物としてとても縁起の動物です。</p> <p>Lucky Daruma</p>







				<p>「箔押ししてぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています 洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金落ちないとして、縁起が良いと好評です。縁起物として飾ったり、手土産やプレゼントにもお使いいただけます。</p> <p>柄は招き猫の手元と小判を表しています</p>	
商品NO	3763				
商品名	小判に招き猫 金箔				
JAN	4966017-037636				
サイズ	35 x 93				
【税込】定価	¥3,300				
【税抜】定価	3,000				
技法	箔押しプリント(アルミ箔)				
仕上がり	柄は裏へは薄く浸透しています				






				<p>「箔押ししてぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています。洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金落ちないとして、縁起が良いと好評です。縁起物として飾ったり、手土産やプレゼントにもお使いいただけます。</p> <p>鯉の滝登りを大胆にデザインした縁起の良い柄です。</p> <p>一枚一枚を丁寧に染め上げ、金箔をちりばめて華やかに仕立てました</p> <p>初節句の贈り物に、また兜の人形と一緒に飾り男児の健やかな成長を願う1品です。</p>		
商品NO	3764					
商品名	昇鯉吉兆 金箔					
JAN	4966017-037643					
サイズ	35 x 93					
【税込】定価	¥3,300					
【税抜】定価	3,000					
技法	箔押しプリント(アルミ箔)	商品裏面のイメージ				
仕上がり	柄は裏へは薄く浸透しています					



				<p>高山寺公認】</p> <p>国宝「鳥獣人物戯画」のてぬぐい 兎と蛙などの躍動感あふれる絵を 元に、宴を楽しむ様子を描きまし た。</p> <p>宴の準備から酔いつぶれるまでの 様子をグラデーションで表現して います。</p> <p>日本では「酒」は元々神々をまつ るために造られ、その祭りに集 まった人々は神々に献上し一緒に 飲み、また酩酊する事で神がかり になり神にお告げを、人々に伝え る人も現れたといえます。</p> <p>酒を造り、共に飲み、神々に近づ く大切な神事であった事を一枚の 手ぬぐいに表現いたしました。</p>
商品NO	3765			<p>商品裏面のイメージ</p> 
商品名	鳥獣戯画 金箔			
JAN	4966017-037650			
サイズ	35 x 93			
【税込】定価	¥3,300			
【税抜】定価	3,000			
技法	箔押しプリント(アルミ箔)			
仕上がり	裏の浸透ありません			

				<p>「箔押ししてぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています。洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金落ちないとして、縁起が良いと好評です。縁起物として飾ったり、手土産やプレゼントにもお使いいただけます。</p> <p>2020年は「ドラえもん」まんが連載開始50周年。</p> <p>老若男女を問わず幅広い世代に愛されてきた同作品に対する感謝と敬愛の念を込め「未来の国からはるばると」原作絵を、ドラえもんブルーになぞらえた本藍とペロ藍（ペルシャブルー）の色豊かな鮮やかさと古くは奈良時代からの料紙装飾技法として知られる「砂子」と呼ばれる竹製の筒を通して細かくした金箔を画面に撒く技法で浮世絵木版画を製作致しました。</p>
商品NO	3768		商品裏面のイメージ	
商品名	ドラえもん 金箔			
JAN	4966017-037681			
サイズ	35 x 100			
【税込】定価	¥3,300			
【税抜】定価	3,000			
技法	箔押しプリント(アルミ箔)			
仕上がり	裏の浸透ありません			
				<p>箔押し加工のみで捺染していませんので裏は無地になります</p> <p>50周年の文字が入っています。</p>



				<p>世界的に有名な俵屋宗達の名画「風神雷神図屏風」の金箔てぬぐいです。</p> <p>風袋を翻し天空をふわりと駆ける風神と、連鼓を背負い雷鳴を轟かせ足を踏みしめる雷神。</p> <p>自由闊達にして雅やかな図に、さらに金箔を施し壮厳華麗に仕上げました。</p>
商品NO	3769			
商品名	風神雷神 金箔			
JAN	4966017-037698			
サイズ	35 x 93			
【税込】定価	¥3,300			
【税抜】定価	3,000			
技法	箔押しプリント(アルミ箔)			
仕上がり	柄は裏へは薄く浸透しています			
			<p>商品裏面のイメージ</p> 	<p>自然をつかさどる神である風神雷神には、古来より日本人の自然への畏敬の念も込められており、厄を払うのに相応しい神様です。</p> <p>厄を払う以外にも、雨を降らせ豊穡をもたらす・悪を払い成功を掴む・自然災害から守ってくれるなどのご利益があるそうです。</p>

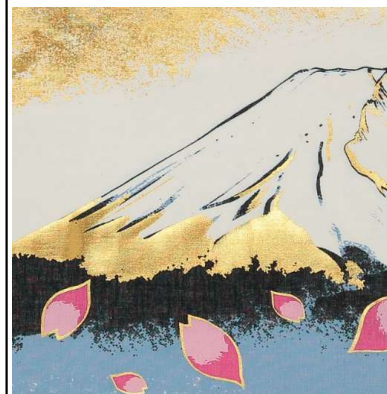
	  		<p>「箔押してぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています。洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金が落ちないとして、縁起が良いと好評です。縁起物として飾ったり、手土産やプレゼントにもお使いいただけます。</p> <p>だるまの顔の眉毛は「鶴」、鼻から口ヒゲは「亀」を表しています。</p> <p>日本古来より「鶴は千年、亀は万年」と言われ、吉祥・長寿の動物としてとても縁起の動物です。</p> <p>Lucky Daruma</p>
商品NO	3770		
商品名	福だるま 金箔 黒		
JAN	4966017-037704		
サイズ	35 x 90		
【税込】定価	¥3,300		
【税抜】定価	3,000		
技法	箔押しプリント(アルミ箔)		
仕上がり	柄は裏へは薄く浸透しています		
	<p>商品裏面のイメージ</p> 		



				<p>武者絵の最大の特徴は、「武者」と呼ばれる武士や戦国武将、英雄たちの姿を中心に描く点です。彼らは甲冑や兜、武具で身を固め、勇壮な戦いの場面や、決定的な瞬間を切り取る形で表現されます。</p> <p>装飾と細部の描写: 兜や鎧、旗指物、家紋など、細部にわたる装飾が丁寧に描かれ、見る者に歴史的な背景や人物の身分、所属などを伝えます</p> <p>節句のお祝いや贈り物に、また外国の方へのプレゼントに幅広くご利用頂けます。</p>
商品NO	3780			
商品名	武者絵			
JAN	4966017-037803			
サイズ	35 x 110			
【税込】定価	¥3,300			
【税抜】定価	3,000			
技法	抜染プリント			
仕上がり	裏まではっきりと美しく浸透			
			商品裏面のイメージ	

				<p>のぼり鯉の柄は、黄河中流の龍門の急流を登った鯉は龍になるという伝説から「立身出世」の象徴として昔から縁起の良い柄として親しまれています。</p> <p>七色を使い彩り豪華に染め上げました。</p>	
商品NO	3781		<p>商品裏面のイメージ</p> 		
商品名	登竜門				
JAN	4966017-037810				
サイズ	35 x 100				
【税込】定価	¥3,300				
【税抜】定価	3,000				
技法	抜染プリント				
仕上がり	裏まではっきりと美しく浸透				





「箔押ししてぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています。洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金が落ちないとして、縁起が良いと好評です。縁起物として飾ったり、手土産やプレゼントにもお使いいただけます。

#### 生地の裏側・質感



商品NO	3791
商品名	桜富士
JAN	4966017-037919
サイズ	35 x 93
【税込】定価	¥3,500
【税抜】定価	3,182
技法	箔押しプリント(アルミ箔)
仕上がり	裏へは薄く浸透しています


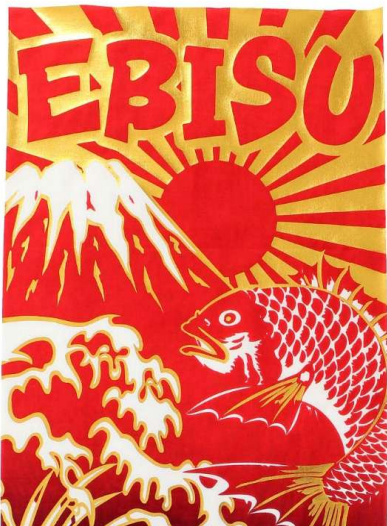

手ぬぐい  鳳凰			<p>「箔押しでぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています</p> <p>洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金が落ちないとして、縁起が良いと好評です。</p>
		 	<ul style="list-style-type: none"><li>・【鳳凰とは】 中国や日本の伝説に登場する霊鳥で、平和や繁栄の象徴とされています。美しい羽根と優雅な姿が特徴です</li><li>・【デザインの特徴】 ・鳳凰は、長い尾羽や広げた翼、華やかな色彩で描かれることが多いです。 ・手ぬぐいでは、和風の文様や植物（桐や牡丹など）と組み合わせて描かれることがよくあります。 ・線の流れや羽根の細かい模様が繊細に表現され、全体的に優雅で躍動感のあるデザインになります。</li><li>・【意味合い】 鳳凰柄は、縁起が良いとされるため、贈り物やお祝いの品としても人気です。</li></ul>
商品NO	3793		
商品名	鳳凰 箔押し		
JAN	4966017-037933		
サイズ	35 x 93		
【税込】定価	¥3,500		
【税抜】定価	3,182		
技法	箔押しプリント(アルミ箔)		
仕上がり	裏へは薄く浸透しています		



手ぬぐい  鳳凰 ノーマル		<p>●【鳳凰とは】 中国や日本の伝説に登場する霊鳥で、平和や繁栄の象徴とされています。美しい羽根と優雅な姿が特徴です</p> <p>●【デザインの特徴】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・鳳凰は、長い尾羽や広げた翼、華やかな色彩で描かれることが多いです。</li> <li>・手ぬぐいでは、和風の文様や植物（桐や牡丹など）と組み合わせて描かれることがよくあります。</li> <li>・線の流れや羽根の細かい模様が繊細に表現され、全体的に優雅で躍動感のあるデザインになります。</li> </ul> <p>●【意味合い】 鳳凰柄は、縁起が良いとされるため、贈り物やお祝いの品としても人気です。</p>	 <p>パッケージサイズ 約13x18cm</p> <p>生地の裏側・質感</p> 
商品NO	3730		
商品名	鳳凰 ノーマル（金箔なし）		
JAN	4966017-037308		
サイズ	35 x 90		
【税込】定価	¥1,800		
【税抜】定価	¥1,630		
技法	抜染シルクスクリーンプリント		
仕上がり	裏へは濃く浸透しています		

<p>手ぬぐい</p> <p>箔押し 吉祥白馬</p>		<p>白馬は「純粋」「神聖」「変容」「希望」など、他の動物にはない特別な象徴性を持っています。黒馬や牛、龍、鳥などもそれぞれ独自の意味を持ちますが、白馬は特に「理想」「新たな始まり」「神聖な存在」として物語や儀式、夢の中で重要な役割を果たしています。</p> <p>吉兆（きっちょう）」とは、良いことが起こる前触れや、幸運・繁栄の兆しを意味する言葉です。特に日本文化では、縁起が良いとされる出来事や現象、動物などを「吉兆」と呼びます。たとえば、白馬は「純粋」「幸運」「吉兆」の象徴とされ、新年や祝い事の際に縁起物として親しまれています。</p>	<div data-bbox="1541 236 1989 686">  <p>パッケージサイズ 約13x18cm</p> </div> <p>商品裏面のイメージ</p> <div data-bbox="1541 753 1977 1158">  <p>表</p> <p>裏</p> </div>
商品NO	3794	<p>●清らかさ・純粋さ：白という色自体が純粋や無垢を表し、白馬はその象徴とされます。</p> <p>●力・自信：困難を乗り越える能力や、前進する力強さの象徴です。</p> <p>●変容・悟り：新しい自分への変化や、精神的な成長・悟りを意味します。</p> <p>●成功・幸運：幸運を呼び寄せる存在としても語られ、縁起物として親しまれています。</p>	
商品名	箔押し 吉祥白馬		
JAN	4966017-037940		
サイズ	35 x 90		
【税込】定価	¥3,500		
【税抜】定価	¥3,180		
技法	箔押しプリント(アルミ箔)		
仕上がり	裏へは濃く浸透しています		



<p>手ぬぐい</p> <p>箔押し えびす</p>		<p>手ぬぐいのえびすさんの縁起の良さ</p> <p>えびすさんは日本の七福神の一柱で、商売繁盛や豊漁、家内安全などをもたらす神様として広く信仰されています。手ぬぐいにえびすさんをデザインすることで、以下のような縁起の良さが込められています。</p> <p>1. 商売繁盛・金運上昇</p> <p>えびすさんは特に商売繁盛の神様として知られており、手ぬぐいにその姿を描くことで、商売や仕事がうまくいくようお願いが込められます。えびすさんが持つ鯛や釣り竿は「大漁」や「幸運を釣り上げる」象徴です。店舗やオフィスに飾ることで、金運や事業運の上昇を願う方も多いです。</p> <p>2. 家内安全・健康長寿</p> <p>えびすさんは家庭の守り神としても親しまれています。手ぬぐいを日常使いすることで、家族の健康や安全、長寿を祈る意味も込められています。特に新年や節目の贈り物としても人気があります。</p> <p>3. 贈り物としての縁起</p> <p>手ぬぐいのえびすさんは、贈り物としても非常に縁起が良いとされています。新年のご挨拶や開店祝い、商売繁盛を願う贈答品として選ばれることが多く、受け取った方にも幸運が訪れるとされています。</p>	 
商品NO	3795		
商品名	箔押し えびす		
JAN	4966017-037957		
サイズ	35 x 90		
【税込】定価	¥3,300		
【税抜】定価	¥3,000		
技法	箔押しプリント(アルミ箔)		
仕上がり	裏へは薄く浸透しています		

手ぬぐい  箔押し 風神雷神 ②	<p>風神雷神は、日本の伝統的な神々で、風を司る「風神」と雷を司る「雷神」が雲の上で躍動する姿がよく描かれます。風神は背負った袋から風を吹き出し、雷神は背中の太鼓を打ち鳴らして雷を起こします。この神々の姿は、俵屋宗達をはじめとする絵師たちによって、屏風絵や浮世絵などで繰り返し描かれてきました。手ぬぐいの柄としても人気があり、自然の力や厄除け、五穀豊穡、災害除けなどの意味が込められています。</p>	
		
商品NO	3796	「箔押ししてぬぐい」はアルミ素材の金色の箔を染め上げています
商品名	箔押し 風神雷神②	
JAN	4966017-037964	洗っても金箔がはがれることがないため、てぬぐいとして使用でき、また金落ちないとして、縁起が良いと好評です。
サイズ	35 x 90	
【税込】定価	¥3,300	箔押し加工のみで捺染していませんので裏は無地になります
【税抜】定価	¥3,000	
技法	箔押しプリント(アルミ箔)	
仕上がり	裏へは薄く浸透しています	

